



ขั้นตอนการจัดประกวดวรรณกรรมรางวัล “วรรณศิลป์อุบลฯ”

วัน / เดือน / ปี	กิจกรรม
พฤหัสบดีที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๔	เปิดโครงการ “วรรณศิลป์อุบลฯ ปี ๒๕๖๔” และรับผลงาน
๒๐ พฤษภาคม - ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๔	รับผลงาน
๑-๓๐ กันยายน ๒๕๖๔	คณะกรรมการคัดกรองผลงาน
๑-๗ ตุลาคม ๒๕๖๔	คณะกรรมการตัดสินผลงาน
ศุกร์ที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๖๔	ตัดสิน และประกาศผลผู้เข้ารอบ ทางเว็บไซต์ เวลา ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น.
พุธที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๖๔	มอบรางวัล “วรรณศิลป์อุบลฯ” เวลา ๑๓.๓๐-๑๕.๓๐ น. ณ โรงแรมอโนมาร์ก懂得

ขั้นตอนการส่งผลงาน

๑. Download ใบสมัครได้ที่ [www: https://eugenie.csct.or.th](https://eugenie.csct.or.th)

๒. ส่งผลงานพร้อมใบสมัคร ได้ที่

๒.๑ ทาง E-mail : eugenie@csct.or.th

เป็น File Microsoft Word หรือ PDF

๒.๒ ทางจดหมาย หรือด้วยตนเอง โดยพิมพ์เป็นเอกสาร

ได้ที่สื่อมวลชนคาดถกประเทศไทย ชั้น ๔ อาคารสภาระสังฆราชคาดถกแห่งประเทศไทย ๑๒๒/๑๑ ซอยนนทรี ๑๔ ถนนนนทรี แขวงช่องนนทรี เขตยานนาวา กรุงเทพฯ ๑๐๑๒๐

อนุญาตให้ส่งต้นฉบับลายมือเขียนได้เฉพาะประเภทกลอนสุภาพ

ภายในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๔

รายชื่อคณะกรรมการอำนวยการ

๑. คุณหญิงปัทมา	ลีสวัสดิ์ระกูล	ประธานฯ
๒. แมร์เมดี้	กิจเจริญ	
๓. คุณปิยะพันธ์	จัมปาสุต	
๔. คุณวนันธ์	นามะสนธิ	
๕. พ.ต.ปานสรวง	ชุมสาย ณ อุยธยา	กรรมการและเลขานุการ



ຮາງວັລວຣຽນຕຶລປ່ອບເບນີ

ຮາຍຊື່ທີ່ປະກາດໂຄງການ

- | | |
|--------------|--------------------|
| ១. ອຸນປະຍອມ | ຫົວໜ້າ |
| ២. ອຸນປົງສຣ | ໜຸ້ມສາຍ ດນ ອຸຍຸຮຍາ |
| ៣. ອຸນປະປຸທິ | ກລັມພະສຸດ |

ຮາຍຊື່ຄະນະການຕັດສິນ

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| ១. ອຸນແນວຮັດນີ້ | ພົງໝໍ້ໄພບູລິ |
| ២. ອຸນອຸດຸລ | ຈັນທຽບກັດ |
| ៣. ອຸນໜົມຍກຣ | ແສງກະຈ່າງ (ບາງຄົມບາງ) |
| ៤. ອຸນຈີຣະນັ້ນເກົ | ພິຕຣປະກາດ |
| ៥. ອຸນຫຼຸດມາ | ເສວິກຸລ |
| ៦. ອຸນພົບລັກັດ | ລະຄຣພລ |
| ៧. ພສ. ສກຸລ | ບຸນຍກັດ |
| ៨. ອຸນແນຮງຄຸຖິ | ຍົງຈິນດາຮັດນີ້ (ປະກາຮັງ) |
| ៩. ບາທໜລວງອນຸໜາ | ໄຊຍເດ໌ຈ |
| ១០. ບາທໜລວງອນຸສຣນີ | ແກ້ວຂ່ຈຈ |

ຫ້າທ້າຄະນະການຕັດກຮອງ

- | | |
|----------------|-----------------------|
| ປະເທດກລອນສຸກາພ | ອຸນພືນິຈ ນິລຮັດນີ້ |
| ປະເທດຄວາມເຮີຍ | ອຸນນິກົມ ສວັສດີຮັກໝົງ |



รางวัลวรรณศิลป์อุชเชนี

Eugénie Memorial Literary Awards

โครงการประกวดวรรณกรรมรางวัล “วรรณศิลป์อุชเชนี”

เออเชนี ประคิณ ชุมสาย ณ อยุธยา หรือที่เรารู้จักในนามปากกา “อุชเชนี” มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ แม้จำนวนไม่มากแต่ทรงคุณค่า และโดดเด่นทางด้านวรรณศิลป์อย่างยิ่ง ไม่ว่าจะเป็นกวีนิพนธ์ เช่น “ขอบฟ้าขลิบทอง” “ดาวผ่องนภาดิน” หรือความเรียงร้อยแก้ว “เพียงแค่เม็ดทราย” ในนามปากกา “นิด นราภักษ์” นอกจากผลงานการเขียน ซึ่งก่อเกิดแรงบันดาลใจมากมายสำหรับผู้ที่รักทางด้านวรรณศิลป์แล้วการใช้ชีวิตที่เรียนง่ายอ่อนโยน เอื้อเพื่อต่อผู้อื่น ยังเป็นแบบอย่างที่ดีสำหรับการดำเนินรอยตามอีกด้วย

“อุชเชนี” เกิดเมื่อวันที่ ๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๒ สำเร็จการศึกษาระดับปริญมจากโรงเรียนเซนต์โยเซฟคอนเวนต์ ระดับอุดมศึกษาจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และได้รับทุนไปศึกษาต่อทางวรรณกรรมที่มหาวิทยาลัยซอร์บอนน์ ปารีส ประเทศฝรั่งเศส เดย์ผ่านงานหลาย ๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็น ด้านการศึกษา งานประชาสัมพันธ์ที่สมัยนี้ถือเป็นเรื่องใหม่ งานจิตอาสาเพื่อสังคม และงานรับใช้ พระศาสนาจักรคาಥอลิก ทั้งในเรื่องงานหนังสือ เอกสารสำคัญ สำหรับสอนในสถาบันเตรียมผู้ที่จะเป็นบาทหลวง หรือนักบวชชาย-หญิง และสำหรับชาวสหทิพย์

“อุชเชนี” ได้รับการยกย่องให้เป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ จากคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ ในปี พ.ศ. ๒๕๓๖ และยังได้รับรางวัลอื่นๆ ทั้งรางวัลด้านวรรณกรรม อีก รางวัลพานแวนฟ้า เกียรติยศ จากรัฐสภา ร่วมกับสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย หรือรางวัลในหน่วยงานของศาสนา อีก รางวัล “Achievement Awards” จากสื่อมวลชนคาಥอลิกประเทศไทย และเครื่องประดับเกียรติยศของสมเด็จพระสันตะปาปาปานาชิล万多เตอร์ ชั้นอัศวินกางเขนใหญ่ อุชเชนีถึงแก่กรรม เมื่อวันที่ ๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ สิ่งต่าง ๆ เหล่านี้ล้วนบ่งบอกถึงผลงานและชีวิตอันน่าจดจำ และسانต์อุชเชนีเป็นที่รักของคนประเทศไทยที่ได้อุทิศตนไว้

สื่อมวลชนคาಥอลิกประเทศไทย ร่วมกับสภากาชาดไทย จัดการประกวดวรรณกรรม “วรรณศิลป์อุชเชนี” โดยคัดสรรและพิจารณาผลงานเขียนที่มีเนื้อหาและลักษณะตามเกณฑ์ที่กำหนด จากผลงานเขียนที่ส่งเข้าประกวดทั่วประเทศ เพื่อพิจารณาตัดสินมอบรางวัลแก่นักเขียนที่มีคุณภาพดี โดยแบ่งงานเขียนเป็น ๒ ประเภท ดังนี้



รางวัลวรรณศิลป์อุบลเบนี

หัวข้อการประกวดวรรณกรรมรางวัล “วรรณศิลป์อุบลเบนี ปี ๒๕๖๔”

“หนังสือตัวคำนึง”

- | | |
|--------------------|-----------------|
| ๑. ประเภทกลอนสุภาพ | - ระดับนักเรียน |
| | - ระดับประชาชน |
| ๒. ประเภทความเรียง | - ระดับนักเรียน |
| | - ระดับประชาชน |

ระดับนักเรียน หมายถึง นักเรียนที่เรียนอยู่ในสถานศึกษา

ระดับประชาชน หมายถึง บุคคลทั่วไป

เกณฑ์และเงื่อนไขของต้นฉบับผลงานในทุกประเภท

๑. ไม่จำกัดเพศ ส่วนอายุของผู้เขียนขึ้นอยู่กับระดับการประกวดที่ระบุ
๒. ผู้เขียนยังมีชีวิตอยู่ขณะส่งผลงานเข้าประกวด
๓. เป็นเรื่องที่เขียนขึ้นใหม่ ไม่ลอกเลียน แปล หรือดัดแปลงจากผลงานของผู้อื่น รวมทั้งตั้งชื่อเรื่องที่ส่งเข้าประกวดมาด้วย หากมีการละเมิดลิขสิทธิ์ ผู้ส่งผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว
๔. ผลงานส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับการเผยแพร่ในสื่อทุกประเภท
๕. สามารถส่งผลงานได้มากกว่า ๑ ประเภท (ประเภทละไม่เกิน ๑ ชิ้นงาน)
๖. ต้นฉบับเรื่องเป็นตัวพิมพ์ดีดหรือคอมพิวเตอร์ ขนาดตัวหนังสือ ๑๖ พอยท์, **Font Cordia New** จัดหน้ากระดาษเว้นด้านละ ๒.๕๕ เซนติเมตร

อนุญาตให้ส่งต้นฉบับลายมือเขียนได้เฉพาะประเภทกลอนสุภาพ

๗. ผู้เขียนต้องระบุชื่อ-นามสกุล หรือนามแฝง พร้อมที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์ และ E-mail (ถ้ามี) ที่สามารถติดต่อได้บนเอกสาร (ส่งผลงานเป็นไฟล์ pdf และ word)
๘. หลังจากประกาศผลรางวัล ผลงานที่ไม่ได้รับรางวัล โครงการประกวดฯ จะไม่ส่งคืนต้นฉบับ
๙. โครงการประกวดฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่มอบรางวัลหนึ่งรางวัลใด หากคณะกรรมการพิจารณาเห็นว่าผลงานนั้นไม่ถึงระดับที่จะได้รับรางวัล
๑๐. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
๑๑. ลิขสิทธิ์การเผยแพร่ผลงานเป็นของผู้จัดงาน และเจ้าของผลงานร่วมกัน
๑๒. กติกาเฉพาะของแต่ละประเภท

ก. ประเภทกลอนสุภาพ	- ความยาว ๖-๑๐ บท
ข. ประเภทความเรียง	- ความยาวไม่เกิน ๒ หน้า A4

รางวัล

รางวัลชนะเลิศ

ประเภทที่ ๑ รางวัล โดยมีการประกวดใน ๒ ระดับ

เงินสด ๓๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่พระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี และใบประกาศเกียรติคุณ

รางวัลรองชนะเลิศ

ประเภทที่ ๒ รางวัล โดยมีการประกวดใน ๒ ระดับ

เงินสด ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

ติดต่อสอบถามได้ที่

สื่อมวลชนภาคอิเล็กทรอนิกส์ประเทศไทย ชั้น ๔ อาคารสภากำแพงราชวิถีแห่งประเทศไทย
๑๒๒/๑๑ ซอยนนทบุรี ๑๔ ถนนนนทบุรี แขวงช่องนนทบุรี เขตดอนเมือง กรุงเทพฯ ๑๐๑๒๐

E-mail : eugenie@csct.or.th

Facebook : Eugenieawards

Website : <https://eugenie.csct.or.th>